

**ANNO SCOLASTICO 2021-2022**  
**CURRICOLO DELLA CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA**

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
ITALIANO		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA' SPECIFICHE	Nuclei tematici (Conoscenze)
<i>A. Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</i>	A1.Prestare attenzione prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. A2.Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e rispettarne le opinioni. A3.Comprendere le informazioni essenziali di esposizioni, istruzioni, messaggi. A4.Intervenire in modo pertinente in una conversazione secondo tempo e modalità stabiliti. A5.Riferire esperienze personali in modo chiaro e essenziale	<b>Nucleo 1: Ascolto e parlato</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conversazioni su diversi argomenti, racconti di esperienze personali, conversazioni collettive, informazioni di vario tipo.</li> <li>✓ Conversazioni su testi di vario tipo.</li> </ul>
<i>B. Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</i>	B1.Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche. B2.Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi. B3.Ricercare informazione nei testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione.	<b>Nucleo 2: Lettura e comprensione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lettura espressiva e silenziosa e comprensione di testi di vario genere: descrittivo, biografico, fantascientifico, fantasy, giallo, storico, poetico, cronaca, informativo, argomentativo, regolativo e teatrale.</li> </ul>
<i>C. Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</i>	C1. Produrre testi di vario tipo, legati a scopi diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato C2. Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi. C3. Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio, estrapolando dai testi scritti informazioni generali e specifiche su un dato argomento.	<b>Nucleo 3: Scrittura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Scrittura di testi di vario genere: descrittivo, narrativo, fantastico, realistico.</li> <li>✓ Descrittivo: oggettivo-soggettivo</li> <li>✓ Regolativo-poetico</li> </ul>

<p><i>D. Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</i></p>	<p><b>D1.</b> Nominare e riconoscere nei testi le diverse categorie grammaticali e sintattiche essenziali.  <b>D2.</b> Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.  <b>D3.</b> Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.</p>	<p><b>Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>  <b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dizionario: significato delle parole, omonimi, sinonimi, contrari.</li> <li>✓ La comunicazione, il linguaggio settoriale, l'etimologia, l'evoluzione della lingua, i dialetti.</li> <li>✓ Morfologia: nome, articolo, preposizione, avverbio, aggettivo, pronome, congiunzione, esclamazione, tutti i modi del verbo nella forma attiva, passiva e riflessiva.</li> <li>✓ Sintassi: soggetto, predicato, complementi.</li> <li>✓ Le convenzioni ortografiche.</li> <li>✓ Il discorso diretto e indiretto.</li> </ul>
---	--	--

**AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA  
LINGUA INGLESE**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>ABILITA' SPECIFICHE</b>	<b>Nuclei tematici (Conoscenze)</b>
<i>A. Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.</i>	<b>A1.</b> Comprendere diverse tipologie di testo cogliendo il senso globale di un dialogo o di un argomento conosciuto.	<b>Nucleo 1: ASCOLTO ( Listening)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identifica i nomi di alcuni mestieri</li> <li>✓ Comprende un breve dialogo sui mestieri</li> <li>✓ Comprende un breve dialogo su negozi e spese</li> <li>✓ Comprende dove si trovano e come raggiungere determinati posti</li> <li>✓ Identifica i nomi di alcuni indumenti</li> <li>✓ Comprende un breve dialogo sull'abbigliamento</li> <li>✓ Comprende un breve dialogo su azioni che si stanno compiendo</li> <li>✓ Identifica prodotti alimentari e relativi</li> </ul>
<i>B. Dialogare o argomentare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.</i>	<b>B1.</b> Interagire con un compagno o con un adulto per descrivere se stessi e il proprio vissuto utilizzando strutture linguistiche note e un lessico adatto alla situazione.	<b>Nucleo 2: PARLATO ( Speaking)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dice che mestiere fa qualcuno</li> <li>✓ Dice in che luogo si svolge un determinato mestiere</li> <li>✓ Chiede e dice dove si trovano certi negozi</li> <li>✓ Dice come fare a raggiungere un posto</li> <li>✓ Dice quali indumenti si indossano</li> <li>✓ Dice quali azioni si svolgono o no mentre si sta parlando</li> <li>✓ Chiede che cosa sta facendo qualcuno</li> <li>✓ Chiede e fornisce il prezzo di qualcosa</li> <li>✓ Chiede e dice che tempo fa</li> <li>✓ Chiede e dice come era il tempo ieri</li> </ul>

<p><b><i>C. Leggere rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo</i></b></p>	<p><b>C1.</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, identificare parole e frasi note, cogliere il senso globale di uno scritto.</p>	<p><b>Nucleo 3: LETTURA ( Reading)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Comprende un breve testo sulla routine e il mestiere di qualcuno</li><li>✓ Comprende un breve testo su una città /un paese e i suoi negozi</li><li>✓ Comprende brevi testi in cui si parla di abbigliamento</li></ul>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comprende un breve testo in cui si parla di Londra</li> <li>✓ Comprende un breve testo in cui si racconta del tempo atmosferico</li> </ul>
<p><b><i>D. Comunicare per iscritto utilizzando vocaboli e strutture linguistiche note.</i></b></p>	<p><b>D1.</b> Produrre brevi testi grammaticalmente corretti e lessicalmente idonei.</p> <p><b>D2.</b> Mettere a confronto strutture linguistiche</p> <p><b>D3.</b> Individuare differenze fra cultura madrelingua e cultura anglofona anche attraverso la conoscenza di aspetti caratterizzanti la quotidianità</p>	<p>Nucleo 4: Scrittura (Writing)</p> <p>Scrive i nomi di alcuni mestieri</p> <p>Scrive i nomi di alcuni negozi</p> <p>Scrive un breve testo con la descrizione di una città (da traccia) Scrive i nomi di capi d'abbigliamento</p> <p>Descrive ciò che si indossa</p> <p>Descrive azioni al present continuous</p> <p>Descrive le condizioni atmosferiche</p> <p>Il plurale, Gli articoli, Preposizioni di luogo</p> <p>Verbi To be e To have got, Present simple, Present continuous</p> <p>Imperativo, Past simple</p> <p>There is/There are – Some e any</p>

**AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA**

**ARTE E IMMAGINE**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>ABILITA' SPECIFICHE</b>	<b>Nuclei tematici (Conoscenze)</b>
<p><i>A. Legge, comprende e descrive immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.</i></p>	<p><b>A1.</b> Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale.  <b>A2.</b> Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere.  <b>A3.</b> Conoscere e rispettare i principali beni artistico- culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.</p>	<p><b>Nucleo 1: Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte.</b></p> <p>Elementi dell'immagine: campi visivi; primo, secondo piano e sfondo; punto di vista; cenni di prospettiva.                      Il punto, le linee, le figure geometriche, il colore.</p>
<p><i>B. Realizza produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</i></p>	<p><b>B1.</b> Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.  <b>B2.</b> Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi</p>	<p><b>Nucleo 2: Esprimersi e comunicare.</b></p> <p>✓ Produce immagini espressive con l'utilizzo di tecniche diverse e materiali.</p>

**AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA**

**MUSICA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA' SPECIFICHE	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p><b><i>A. Ascoltare e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali.</i></b></p>	<p><b>A1.</b> Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte.  <b>A2.</b> Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri.  <b>A3.</b> Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.  <b>A4.</b> Associare stati emotivi a brani ascoltati.</p>	<p><b>Nucleo 1: Ascolto</b></p> <p>Caratteristiche di suoni e rumori, ritmo, melodia, rappresentazione del suono e note musicali.</p> <p>Gli strumenti musicali: storia caratteristiche, classificazione (a corda, a fiato, a percussione), l'orchestra.</p> <p>Ascolto, interpretazione, descrizione di brani musicali di diverso genere, classico e moderno.</p>
<p><b><i>B. Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.</i></b></p>	<p><b>B1.</b> Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo.  <b>B2.</b> Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione.  <b>B3.</b> Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti. <b>B4.</b> Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.</p>	<p><b>Nucleo 2: Produzione.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Canti corali di diversa tipologia eseguiti con intonazione e cura interpretativa.</li> <li>✓ Produzione di ritmi con l'utilizzo del corpo e semplici strumenti musicali.</li> </ul>

**AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA**

**EDUCAZIONE FISICA**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>ABILITA' SPECIFICHE</b>	<b>Nuclei tematici (Conoscenze)</b>
<i>A. Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</i>	<b>A1.</b> Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse. <b>A2.</b> Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo. <b>A3.</b> Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.	<b>Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</b> Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.  Esegue movimenti riferiti agli schemi motori e posturali di base. Assume e controlla le posture e i movimenti del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo in situazioni reali e fantastiche.
<i>B. Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i>	<b>B1.</b> Saper rispettare le regole degli sport praticati.	<b>Nucleo 2: Il gioco, lo sport il fair play.</b>  Giochi di gruppo di movimento. Rispetto delle regole nelle attività individuali e di squadra assumendo atteggiamenti positivi.

**AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO- TECNOLOGICO**

**MATEMATICA**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>ABILITA' SPECIFICHE</b>	<b>Nuclei tematici (Conoscenze)</b>
<p><i>A. Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali e decimali.</i></p>	<p><b>A1.</b> Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari  <b>A2.</b> Eseguire le quattro operazioni.  <b>A3.</b> Applicare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle quattro operazioni.</p>	<p><b>Nucleo 1: Numeri.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conosce il valore delle cifre nei numeri naturali e decimali.</li> <li>✓ Compone, scompone, confronta e ordina numeri naturali, decimali, frazionari.</li> <li>✓ Opera con le potenze e i numeri relativi.</li> <li>✓ Esegue le 4 operazioni, conosce e applica le proprietà. Risolve espressioni aritmetiche.</li> <li>✓ Trova multipli e divisori di un numero.</li> <li>✓ Criteri di divisibilità.</li> <li>✓ Calcolo della percentuale e sconto</li> </ul>
<p><i>B. Confrontare ed analizzare figure geometriche ed effettuare misurazioni di grandezze comuni.</i></p>	<p><b>B1.</b> Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche.  <b>B2.</b> Calcolare perimetro e area delle principali figure geometriche.  <b>B3.</b> Individuare simmetrie in oggetti o figure date, evidenziandone le caratteristiche.  <b>B4.</b> Conoscere e utilizzare le principali unità di misura e attuare semplici conversioni.</p>	<p><b>Nucleo 2: Spazio e misura.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descrive e classifica le principali figure geometriche.</li> <li>✓ Utilizza il piano cartesiano.</li> <li>✓ Riconosce figure ruotate, traslate, riflesse.</li> <li>✓ Riproduce in scala una figura.</li> <li>✓ Determina il perimetro e area delle principali figure geometriche. Conosce ed opera con le principali unità di misura.</li> <li>✓ Sa fare le equivalenze anche nel contesto del sistema monetario.</li> </ul>
<p><i>C. Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.</i></p>	<p><b>C1.</b> Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici.  <b>C2.</b> Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento mediante rappresentazioni.  <b>C3.</b> Risolvere situazioni problematiche individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento eseguito e utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo</p>	<p><b>Nucleo 3: Relazioni, dati e previsioni.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rappresenta ed interpreta dati statistici.</li> <li>✓ Usa la nozione di media aritmetica e di frequenza. Opera con le probabilità.</li> <li>✓ Risolve problemi di vario genere.</li> <li>✓ Rappresenta problemi con tabelle, grafici che esprimono la struttura</li> </ul>

**AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO- TECNOLOGICO**

**SCIENZE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA' SPECIFICHE	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p><i>A. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</i></p>	<p><b>A1.</b> Individuare nell'osservazione di esperienze concrete qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.  <b>A2.</b> Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti.</p>	<p><b>Nucleo 1: Oggetti, materiali, trasformazioni.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conosce in un oggetto le parti, le loro funzioni ed il loro rapporto con il tutto.</li> <li>✓ Usa schemi e disegni per descrivere le fasi dell'esecuzione del lavoro.</li> </ul>
<p><i>B. Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificare l'esattezza con semplici esperimenti.</i></p>	<p><b>B1.</b> Eseguire semplici esperimenti e schematizzare i risultati.  <b>B2.</b> Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.  <b>B3.</b> Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto.</p>	<p><b>Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Esegue e verbalizza esperimenti inerenti agli argomenti trattati: materia, energia, corpo umano.</li> </ul>
<p><i>C. Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e la comunità umana.</i></p>	<p><b>C1.</b> Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano.  <b>C2.</b> Riconoscere e descrivere fenomeni naturali utilizzando il linguaggio specifico.  <b>C3.</b> Mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto del proprio corpo e dell'ambiente.</p>	<p><b>Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Studiare le percezioni umane luminose sonore e termiche.</li> <li>✓ Studio del corpo umano dalla cellula agli apparati. Rispettare il proprio corpo: educazione alla salute, alimentazione e rischi per la salute.</li> </ul>

**AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO- TECNOLOGICO**

**TECNOLOGIA**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>ABILITA' SPECIFICHE</b>	<b>Nuclei tematici (Conoscenze)</b>
<p><i>A. Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente.</i></p>	<p><b>A1.</b>Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici.  <b>A2.</b>Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.</p>	<p><b>Nucleo 1: Vedere e osservare.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conosce un oggetto le parti, le funzioni, ed il loro funzionamento.</li> <li>✓ Utilizza il PC per comunicare, fare ricerche, lavorare con i compagni.</li> <li>✓ Utilizza strumenti informatici di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</li> </ul>
<p><i>B. Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative.</i></p>	<p><b>B1.</b>Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.</p>	<p><b>Nucleo 2: Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Progetta e realizza semplici manufatti individuandone le fasi.</li> </ul>

**AREA STORICO- GEOGRAFICO-SOCIALE**

**STORIA**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>ABILITA' SPECIFICHE</b>	<b>Nuclei tematici (Conoscenze)</b>
<i>A. Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.</i>	A1. Usare fonti storiche per ricavare informazioni.	<b>Nucleo 1: Uso delle fonti.</b> ✓ I diversi tipi di fonte: materiale iconica e scritta.
<i>B. Stabilire relazioni tra i fatti storici.</i>	B1.Utilizzare la linea del tempo, carte storico-geografiche per collocare, rappresentare, mettere in relazione fatti ed eventi. B2. Conoscere la funzione e l'uso convenzionale per le misurazioni del tempo	<b>Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni.</b> ✓ Uso della linea del tempo e degli indicatori] temporali tradizionali.
<i>C. Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.</i>	C1.Conoscere gli elementi che sono alla base di una società	<b>Nucleo 3: Strumenti concettuali.</b> ✓ Conosce i diversi aspetti della cultura greca. ✓ Conosce i diversi aspetti delle civiltà italiche. ✓ Conosce i diversi aspetti della civiltà romana nei periodi monarchico, repubblicano, imperiale. ✓ Conosce alcuni aspetti della storia recente dall'unità d'Italia alla nascita della Repubblica Italiana. La Costituzione italiana
<i>D. Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.</i>	D1. Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando un linguaggio settoriale.	<b>Nucleo 4: Produzione scritta e orale.</b> ✓ Produzione scritta: schemi, mappe concettuali, testi storici. ✓ Esposizione orale.

**AREA STORICO- GEOGRAFICO-SOCIALE**

**GEOGRAFIA**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>ABILITA' SPECIFICHE</b>	<b>Nuclei tematici (Conoscenze)</b>
<i>A. Orientarsi nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.</i>	<b>A1.</b> Orientarsi nello spazio usando punti di riferimento convenzionali.	<b>Nucleo 1: Orientamento.</b> ✓ I punti di riferimento convenzionali
<i>B. Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</i>	<b>B1.</b> Interpretare le diverse carte geografiche.	<b>Nucleo 2: Linguaggio delle geo-graficità.</b> ✓ Lettura delle diverse carte geografiche.
<i>C. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</i>	<b>C1.</b> Conoscere le caratteristiche dei diversi ambienti geografici.	<b>Nucleo 3: Paesaggio.</b> ✓ Elementi fisici e antropici dell'Italia in generale e delle singole regioni italiane.
<i>D. Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</i>	<b>D1.</b> Comprendere le caratteristiche fisiche, antropiche, climatiche dei diversi ambienti geografici. <b>D2.</b> Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze e struttura sociale.	<b>Nucleo 4: Regione e sistema territoriale.</b> ✓ Aspetti climatici, fisici, antropici culturali dell'Italia in generale e delle singole regioni italiane. ✓ Lo spazio sociale italiano: la costituzione e i suoi principi; il potere legislativo, esecutivo, giudiziario; istituzione delle regioni italiane. L'Unione Europea.



## EDUCAZIONE CIVICA

### classe V

Nuclei concettuali come da Linee guida	Traguardi	Obiettivi	Conoscenze	Discipline coinvolte e numero di ore previste	Cosa verificare
<p>1. Costituzione, diritto (nazionale e internazionale) legalità e solidarietà</p>	<p><b>L'alunno:</b></p> <p>§ è consapevole della propria condotta, delle proprie esigenze, dei propri sentimenti;</p> <p>§ è consapevole dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai diversi ruoli ricoperti;</p> <p>§ è consapevole dell'importanza dei principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità;</p> <p>§ apprezza la diversità ed è pronto a superare i pregiudizi e a cercare compromessi;</p>	<p>. Prendere coscienza dei propri diritti e doveri di studente e cittadino.</p> <p>.....</p> <p>. Riconoscere stereotipi e pregiudizi.</p> <p>. Valutare criticamente situazioni di discriminazione.</p> <p>.....</p> <p>. Comprendere il valore del risparmio.</p> <p>. Individuare le modalità di risparmio durante gli acquisti.</p> <p>.....</p> <p>Interpretare criticamente le disuguaglianze sociali.</p> <p>.....</p> <p>. Esporre idee per un mondo giusto e inclusivo.</p>	<p>§ La Costituzione</p> <p><b>GEOGRAFIA 3 H</b></p> <p>.....</p> <p>§ Le pari opportunità (Art. 3 della Costituzione. Obiettivo 5 dell'Agenda 2030)</p> <p><b>ITALIANO 2 H</b></p> <p><b>ED. FISICA 2H</b></p> <p>.....</p> <p>§ La Giornata del risparmio (31 ottobre) Art. 47 della Costituzione</p> <p><b>MATEMATICA 4 H</b></p> <p>.....</p> <p>§ Giornata dei Diritti Umani. (10 dicembre) Obiettivi 1 e 2 dell'Agenda 2030)</p> <p><b>INGLESE 2 H</b></p> <p><b>ITALIANO 2H</b></p>	<p>MATEMATICA 4 H</p> <p>STORIA 4 H</p> <p>GEOGRAFIA 5 H</p> <p>INGLESE 2 H</p> <p>ED. FISICA 2 H</p> <p>ITALIANO 4 H</p> <p>SCIENZE 4 H</p> <p>ARTE 2 H</p> <p>RELIGIONE 2 H</p> <p>TECNOLOGIA 4 H</p>	<p>Abilità:</p> <p>. Espone l'importanza della Costituzione.</p> <p>.....</p> <p>. Spiega perché tutti devono avere pari opportunità</p> <p>.....</p> <p>. Spiega almeno un motivo che giustifica il risparmio.</p> <p>.....</p> <p>. Individua azioni mirate a difendere i Diritti Umani.</p>

	<p>§ comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente;</p> <p>§ riconosce i simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale ed europea;</p> <p>§ conosce i principi di libertà delle Carte internazionali e della Costituzione;</p>	<p>.....</p> <p>. Identificare istituzioni comunitarie e organismi sovranazionali che possono affrontare i grandi problemi dell'umanità.</p> <p>.....</p> <p>. Motivare il significato della giornata della memoria.</p> <p>. Esprimere la propria riprovazione per ogni sterminio e argomentarla.</p> <p>.....</p> <p>. Identificare espressioni artistiche della propria cultura e di altre;</p> <p>. motivare l'obiettivo dell'Agenda 2030 sulla salvaguardia del patrimonio culturale e naturale nel mondo.</p>	<p>.....</p> <p>§ Giornata dell'Europa (9 maggio) Obiettivo 17 dell'Agenda 2030.</p> <p><b>GEOGRAFIA 2 H</b></p> <p>.....</p> <p>§ La giornata della memoria (27 gennaio) Obiettivo 16 dell'Agenda 2030.</p> <p><b>STORIA 2 H</b> <b>ARTE 2 H</b></p> <p>.....</p> <p>§ Giornata mondiale della diversità culturale (21 maggio), art. 9 Costituzione, Obiettivo 11.4 dell'Agenda 2030</p> <p><b>IRC 2 H</b> <b>STORIA 2H</b></p>		<p>.....</p> <p>. Espone la funzione di uno degli organismi studiati.</p> <p>.....</p> <p>. Espone le ragioni della giornata della memoria.</p> <p>.....</p> <p>. Illustra, con argomentazioni, esempi di espressioni artistiche.</p>
--	---	---	--	--	---

<p>2. Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p>	<p>§ comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema; riconosce gli effetti del degrado e dell'incuria;  § promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura;  § mostra senso di responsabilità personale e atteggiamento costruttivo;</p>	<p>. Riconoscere iniziative atte a migliorare la qualità della vita nelle città.  . Individuare i benefici per l'ambiente di alcune eco-pratiche.  .....  . Riconoscere il valore della varietà e della diversità in natura.  . Individuare condotte consone alla tutela della biodiversità.  .....  . Riconoscere l'importanza di una alimentazione corretta ai fini di una crescita sana e armonica.</p>	<p>§ Le eco-pratiche per l'ambiente (obiettivo 11 dell'Agenda 2030).  <b>SCIENZE 2 H</b>  .....  § Giornata della biodiversità (22 maggio)  Obiettivo 15 Agenda 2030  <b>SCIENZE 1 H</b>  .....  § L'alimentazione  <b>SCIENZE 1 H</b></p>		<p>. Argomenta i benefici di un'eco pratica.  .....  . Presenta argomentazioni per la tutela della biodiversità.  .....  . Argomenta i principi di una sana alimentazione</p>
--	---	--	--	--	---

<p>3. Cittadinanza digitale</p>	<p>§ utilizza adeguatamente risorse informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti digitali.</p> <p>§ conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle necessità di studio e di socializzazione;</p> <p>§ ipotizza le possibili conseguenze di una scelta tecnologica, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi;</p>	<p>.....</p> <p>. Riflettere sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie, dell'informazione e della comunicazione.</p> <p>. Conoscere il concetto di conservazione dei dati sui server e di "reputazione digitale": tutto quello che viene postato in rete rimane.</p> <p>.....</p> <p>. Rispettare e sensibilizzare all'empatia in rete contro il linguaggio dell'odio.</p>	<p>.....</p> <p>§ La comunicazione a distanza e i social network: raccomandazioni per un uso responsabile.</p> <p><b>TECNOLOGIA 2 H</b></p> <p>.....</p> <p>§ Prevenire il cyberbullismo.</p> <p><b>TECNOLOGIA 2 H</b></p>		<p>.....</p> <p>. Identifica e analizza le informazioni digitali.</p> <p>. Riflette e acquisisce consapevolezza su protezione personale, dei dati e dell'identità digitale.</p> <p>.....</p> <p>. Comunica in ambienti digitali, interagisce e partecipa in modo adeguato alle comunità e alle reti .</p>
-------------------------------------	---	--	--	--	---

**DIAGRAMMA DI GANTT per EDUCAZIONE CIVICA  
classe V**

	1° quadrimestre				2° quadrimestre			
	OTTOBRE	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO
<b>1. Costituzione, diritto, legalità e solidarietà</b>	La Costituzione <b>GEO</b> Il risparmio (Giornata del risparmio, 31 ottobre) <b>MATE</b>	I diritti umani <b>INGL - ITA</b>	I diritti umani <b>INGL - ITA</b>	La giornata della memoria (27 gennaio) <b>STO - ARTE</b>  (Giornata dei Diritti Umani, 10 dicembre) <b>INGL -ITA</b>	La giornata della memoria <b>STO - ARTE</b>	Le pari opportunità. <b>Ed. FISICA ITA</b>	Le istituzioni comunitarie <b>GEO</b> La diversità culturale <b>IRC - STO</b>	Le istituzioni comunitarie (Giornata dell'Europa, 9 maggio) <b>GEO</b> Giornata mondiale della diversità culturale (21 maggio) <b>IRC-STO</b>
<b>2. Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</b>		Le eco-pratiche <b>SCIE</b>	Le eco-pratiche <b>SCIE</b>		La tutela della biodiversità <b>SCIE</b>	La tutela della biodiversità <b>SCIE</b>	L'alimentazione garanzia di crescita sana <b>SCIE</b>	La giornata della biodiversità (22 maggio) <b>SCIE</b>
<b>3. Cittadinanza digitale</b>		La comunicazione a distanza e i social <b>TECN</b>		Prevenire il cyberbullismo <b>TECN</b>	<b>(8 febbraio)</b> Giornata Nazionale contro il Bullismo e il Cyberbullismo "Un nodo blu" e Giornata europea della sicurezza in rete "Safer Internet Day"	La protezione personale dei dati e dell'identità digitale <b>TECN</b>	La protezione personale dei dati e dell'identità digitale <b>TECN</b>	

