

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

ANNO SCOLASTICO 2020 -2021

CURRICOLO DELLA CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
ITALIANO		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA' SPECIFICHE	Nuclei tematici (Conoscenze)
<i>A. Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</i>	A1.Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo. A2.Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, regole. A3.Ascoltare e comprendere semplici letture di testi di vario genere. A4.Raccontare esperienze personali e dare spiegazioni seguendo un ordine logico A5.Partecipare alle conversazioni in modo pertinente e rispettando le regole.	Nucleo 1: Ascolto e parlato. <input type="checkbox"/> La conversazione. <input type="checkbox"/> La storia. <input type="checkbox"/> Le filastrocche e le storie in rima.
<i>B. Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</i>	B1.Utilizzare la tecnica di lettura. B2.Leggere ad alta voce semplici testi di diversa tipologia individuando le caratteristiche essenziali e ricavando informazioni. B3.Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche, conte, poesie.	Nucleo 2: Lettura. <input type="checkbox"/> Dalla parola alla frase e viceversa. <input type="checkbox"/> Le sillabe e i segmenti non sillabici. <input type="checkbox"/> Le vocali e le consonanti. <input type="checkbox"/> Le filastrocche.
<i>C. Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi.</i>	C1.Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo. C2.Rielaborare e riordinare in modo coerente testi di vario tipo a partire da sequenze scomposte. C3.Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche e arricchire progressivamente il lessico	Nucleo 3: Scrittura <input type="checkbox"/> Dalla frase alla parola e viceversa. <input type="checkbox"/> Le vocali, le consonanti e le sillabe. <input type="checkbox"/> Le lettere doppie. <input type="checkbox"/> Diagrammi e trigrammi. <input type="checkbox"/> L'apostrofo e l'accento. <input type="checkbox"/> I tre caratteri. <input type="checkbox"/> Le didascalie. <input type="checkbox"/> Le filastrocche.
<i>D. Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</i>	D1.Utilizzare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche e arricchire progressivamente il lessico.	Nucleo 4: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. <input type="checkbox"/> Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi dellalingua. <input type="checkbox"/> Le istruzioni. <input type="checkbox"/> Il lessico. <input type="checkbox"/> Famiglie di parole. <input type="checkbox"/> La gradazione dei significati. <input type="checkbox"/> La definizione delle parole. <input type="checkbox"/> Dal disegno alla parola.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA LINGUA INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA' SPECIFICHE	Nuclei tematici (Conoscenze)
<i>A. Comprendere ciò che viene detto, letto o narrato da altri.</i>	A1. Comprendere istruzioni e espressioni di uso quotidiano.	Nucleo 1: ASCOLTO (Listening) <input type="checkbox"/> Linguaggio inerente: i numeri, i colori, oggettiscolastici, la famiglia, animali domestici. <input type="checkbox"/> Canzoni.
<i>B. Dialogare o argomentare utilizzando lessico e strutture linguistiche note.</i>	B1. Interagire con altri per riferire, presentarsi e giocare utilizzando espressioni, correttamente pronunciate. B2. Riprodurre semplici canzoni o filastrocche.	Nucleo 2: PARLATO (Speaking) <input type="checkbox"/> Linguaggio inerente: i numeri, i colori, oggettiscolastici, la famiglia, animali domestici. <input type="checkbox"/> Canzoni.
<i>C. Leggere rispettando i suoni e comprendendo ciò che si sta leggendo</i>	C1. Comprendere il contenuto di semplici frasi e brevi messaggi scritti, riconoscendo parole utilizzate oralmente	Nucleo 3: LETTURA (Reading) <input type="checkbox"/> Semplici parole inerenti gli argomenti trattati nel libro.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA' SPECIFICHE	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p>A. Legge, comprende e descrive immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale.</p>	<p>A1. Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale. A2. Individuare le diverse funzioni che le immagini possono svolgere. A3. Conoscere e rispettare i principali beni artistico-culturali e artigianali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Nucleo 1: Osservare e leggere immagini; comprendere e apprezzare opere d'arte.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere e descrivere elementi espressivi del volto. <input type="checkbox"/> Rintracciare la presenza di strutture modulari nella realtà e in alcune opere d'arte. <input type="checkbox"/> Visione, esplorazione e reinterpretazione di gruppo di alcuni quadri.
<p>B. Realizza produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>	<p>B1. Saper utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali. B2. Saper esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. B3. Saper utilizzare in modo creativo materiali, tecniche e strumenti diversi.</p>	<p>Nucleo 2: Esprimersi e comunicare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzo di materiale strutturato per composizioni libere e ordinate. <input type="checkbox"/> Realizzazione di disegni di maschere. <input type="checkbox"/> Realizzazioni di composizioni modulari con la struttura portante di figure geometriche. <input type="checkbox"/> Utilizzo di "carta" per la progettazione e realizzazione di decorazioni a tema per la classe.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA		
MUSICA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA' SPECIFICHE	Nuclei tematici (Conoscenze)
<i>A. Ascolta e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali</i>	A1. Riconoscere suoni e rumori in ordine alla fonte. A2. Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri. A3. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere. Associare stati emotivi a brani ascoltati.	Nucleo 1: Ascolto <input type="checkbox"/> Suono e silenzio. <input type="checkbox"/> Suoni corti, lunghi, forti e deboli. <input type="checkbox"/> Suoni e rumori dell'ambiente che ci circonda. <input type="checkbox"/> Brevi melodie.
<i>B. Utilizzare il linguaggio musicale ai fini espressivi e comunicativi.</i>	B1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo. B2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e /o strumentali curando l'intonazione espressiva e l'interpretazione. B3. Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti. B4. Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.	Nucleo 2: Produzione. <input type="checkbox"/> Semplici sequenze ritmiche. <input type="checkbox"/> Suoni corti, lunghi, forti e deboli. <input type="checkbox"/> Canti

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA' SPECIFICHE	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p><i>A. Acquisire gli schemi motori di base e utilizzarli correttamente in relazione allo spazio, al tempo, nel rispetto di sé e degli altri.</i></p>	<p>A1.Padroneggiare schemi motori di base in situazioni diverse. A2.Esprimersi attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo. A3.Conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>Nucleo 1: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rappresentazione grafica dello schema corporeo. <input type="checkbox"/> Gli schemi motori di base: corsa, salto, presa, lancio. <input type="checkbox"/> Esprimere le emozioni e i sentimenti attraverso il movimento e la gestualità.
<p><i>B. Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i></p>	<p>B1.Saper rispettare le regole degli sport praticati.</p>	<p>Nucleo 2: Il gioco, lo sport il fair play.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Giochi di espressione corporea legata a ruoli. <input type="checkbox"/> Giochi socio-motori. <input type="checkbox"/> Giochi di cooperazione.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO- TECNOLOGICO		
MATEMATICA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA' SPECIFICHE	Nuclei tematici (Conoscenze)
<i>A. Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali.</i>	A1. Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali. A2. Eseguire semplici operazioni con oggetti e numeri naturali. A3. Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. A4. Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.	Nucleo 1: Numeri. <input type="checkbox"/> I numeri naturali entro il 20 in cifre e parole. <input type="checkbox"/> Comparazione di quantità. <input type="checkbox"/> Addizioni e sottrazioni
<i>B. Confrontare ed analizzare figure geometriche ed effettuare misurazioni di grandezze comuni.</i>	B1. Sapersi orientare nello spazio fisico. B2. Localizzare oggetti nello spazio. B4. Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse. B5. Confrontare misure.	Nucleo 2: Spazio e misure. <input type="checkbox"/> Le forme geometriche piane. <input type="checkbox"/> Linee e regioni. <input type="checkbox"/> Orientamento spaziale: percorsi e coordinate sul piano quadrettato. <input type="checkbox"/> Misure di lunghezza, peso, capacità, valore.
<i>C. Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.</i>	C1. Raccogliere dati, derivanti dall'esperienza diretta, e raggrupparli attraverso semplici rappresentazioni grafiche. C2. Risolvere situazioni problematiche utilizzando le operazioni aritmetiche.	Nucleo 3: Relazioni, dati e previsioni. <input type="checkbox"/> I quantificatori. <input type="checkbox"/> L'uso di connettivi logici. <input type="checkbox"/> Problemi. <input type="checkbox"/> Raccolta di dati tramite ideogrammi ed istogrammi.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO- TECNOLOGICO SCIENZE		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA' SPECIFICHE	Nuclei tematici (Conoscenze)
<i>A. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</i>	A1.Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà, qualità e riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Nucleo 1: Oggetti, materiali, trasformazioni. <input type="checkbox"/> Differenti tipi di materiali. <input type="checkbox"/> Le caratteristiche dei materiali.
<i>B. Problematizzare la realtà osservata, formulare ipotesi e verificare l'esattezza con semplici esperimenti.</i>	B1.Osservare elementi della realtà circostante. B2.Formulare ipotesi e verificarle attraverso semplici esperimenti. B3.Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto.	Nucleo 2: Osservare e sperimentare sul campo. Osservare la realtà circostante e utilizzare le informazioni che provengono dai cinque sensi.
<i>C. Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e usarle per ricavare informazioni ed effettuare valutazioni di probabilità di eventi.</i>	C1.Osservare la realtà del mondo animale e vegetale. C2.Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni. C3.Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	Nucleo 3: L'uomo, i viventi e l'ambiente. <input type="checkbox"/> Le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi. <input type="checkbox"/> I vegetali e gli animali.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

AREA MATEMATICO- SCIENTIFICO- TECNOLOGICO

TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA' SPECIFICHE	Nuclei tematici (Conoscenze)
<p><i>A. Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente.</i></p>	<p>A1.Esplorare e scoprire funzioni e possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici. A2.Utilizzare i principali programmi informatici come potenziamento della didattica e delle proprie capacità espressive e comunicative.</p>	<p>Nucleo 1: Vedere e osservare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> I materiali. <input type="checkbox"/> Utilizzo e funzione di alcuni strumenti utilizzati dall'uomo. <input type="checkbox"/> Utilizzare semplici software didattici interattivi in relazione alla conoscenza delle parti dell'occhio, orecchio, naso, bocca.
<p><i>B. Progettare, realizzare e verificare le esperienze lavorative.</i></p>	<p>B1.Esplorare, progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo.</p>	<p>Nucleo 2: Prevedere e immaginare, intervenire e trasformare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere i rischi derivanti dall'uso improprio di alcuni oggetti. <input type="checkbox"/> Realizzazione di semplici manufatti.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

AREA STORICO- GEOGRAFICO-SOCIALE		
STORIA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA' SPECIFICHE	Nuclei tematici (Conoscenze)
<i>A. Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.</i>	A1.Percepire le diverse temporalità. A2.Confrontare il passato con il presente.	Nucleo 1: Uso delle fonti. Diversi tipi di "storia"
<i>B. Stabilire relazioni tra i fatti storici.</i>	B1.Sperimentare i concetti di causa-effetto, di successione cronologica e contemporaneità. B2.Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.	Nucleo 2: Organizzazione delle informazioni. <input type="checkbox"/> La successione e la durata delle azioni. <input type="checkbox"/> La contemporaneità. <input type="checkbox"/> Le parti del giorno. <input type="checkbox"/> La settimana. <input type="checkbox"/> L'anno e i mesi. <input type="checkbox"/> Le stagioni.
<i>C. Conoscere, comprendere e confrontare l'organizzazione e le regole di una società.</i>	C1.Usare la linea del tempo. C2.Conoscere gli elementi che sono alla base di un gruppo sociale.	Nucleo 3: Strumenti concettuali. <input type="checkbox"/> La linea del tempo. <input type="checkbox"/> Le modificazioni di persone e di cose dovute al tempo. <input type="checkbox"/> Le regole e il rispetto per la società.
<i>D. Conoscere, comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.</i>	D1.Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, scritti e disegni.	Nucleo 4: Produzione scritta e orale. Comunicare oralmente o attraverso il disegno situazioni vissute organizzate secondo i criteri della successione e causalità.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

AREA STORICO- GEOGRAFICO-SOCIALE		
GEOGRAFIA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA' SPECIFICHE	Nuclei tematici (Conoscenze)
<i>A. Orientarsi nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.</i>	A1. Orientarsi nello spazio circostante usando indicatori topologici.	Nucleo 1: Orientamento. <input type="checkbox"/> Gli indicatori topologici. <input type="checkbox"/> Spostamenti nello spazio. <input type="checkbox"/> Diversi punti di vista. <input type="checkbox"/> Spostamenti sul reticolo.
<i>B. Leggere la realtà geografica sulla base di rappresentazioni dello spazio.</i>	B1. Saper riconoscere e interpretare una rappresentazione dello spazio vissuto.	Nucleo 2: Linguaggio delle geo-graficità. <input type="checkbox"/> Diversi punti di vista. <input type="checkbox"/> Spostamento sul reticolo.
<i>C. Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</i>	C1. Conoscere gli elementi dello spazio: naturali e artificiali.	Nucleo 3: Paesaggio. <input type="checkbox"/> Gli elementi naturali e antropici. <input type="checkbox"/> Le modificazioni dell'ambiente.
<i>D. Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale che l'uomo modifica in base alle proprie esigenze e alla propria organizzazione sociale.</i>	D1. Comprendere che l'uomo usa, modifica e organizza lo spazio in base ai propri bisogni, esigenze, struttura sociale.	Nucleo 4: Regione e sistema territoriale. <input type="checkbox"/> La scuola. <input type="checkbox"/> La casa. <input type="checkbox"/> La strada.